

**UFFICIO DIOCESANO PER LE  
COMUNICAZIONI SOCIALI**

Diocesi di Como

## **UFFICIO STAMPA DELLA DIOCESI DI COMO**

*Comunicato 66/2023*

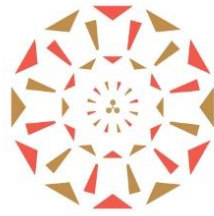
29 agosto 2023

### **SONDRIO: UFFICIO DIOCESANO ARTE SACRA LA CATALOGAZIONE DEGLI ORGANI STORICI DI VALTELLINA E VALCHIAVENNA**

**Alle ore 18.00 di giovedì 7 settembre la sala “Fabio Besta”  
della Banca Popolare di Sondrio, in piazza Garibaldi 16, a Sondrio,  
ospiterà l’incontro pubblico dal titolo  
“Gli organi storici della provincia di Sondrio: un patrimonio incommensurabile”.**

Si tratta della presentazione del progetto di Catalogazione degli organi a canne storici di Valtellina e Valchiavenna, promosso dall’Ufficio di Arte Sacra della Diocesi di Como e sostenuto da Enti e realtà locali. Interverranno:

- don Luca FRANCESCHINI,  
*direttore dell’Ufficio Nazionale dei Beni Culturali della CEI;*
- arch. Roberto NESSI,  
*referente della Soprintendenza per la tutela degli organi storici;*
- don Nicholas NEGRINI e don Simone PIANI,  
*Ufficio Liturgico della diocesi di Como;*
- Maurizio ISABELLA e Sergio GATTI,  
*catalogatori degli organi storici.*



**UFFICIO DIOCESANO PER LE  
COMUNICAZIONI SOCIALI**

Diocesi di Como

La diocesi di Como ha intrapreso a partire dal 2019 un progetto di censimento degli organi storici a canne della Valtellina e della Valchiavenna. Si tratta di un patrimonio dallo straordinario valore musicale, artistico, storico e tecnico, distribuito nell'intera provincia di Sondrio, che si caratterizza, oltre che per la quantità numerica, per una sostanziale e rara integrità rispetto a molti altri territori italiani. L'inventario prevede anche il rilievo della struttura lignea che li contiene, in particolare casse e cantorie, caratterizzati spesso da decorazioni scultoree di grande qualità. Scopo della catalogazione è la conoscenza approfondita degli strumenti, per una migliore fruizione liturgica e musicale, la loro valorizzazione culturale, la promozione turistica, oltre che – ovviamente - la tutela degli strumenti stessi. Il progetto è coordinato dall'Ufficio diocesano di Arte Sacra, con il coinvolgimento e supporto di Regione Lombardia, Provincia di Sondrio, Comunità Montane di Sondrio – Valchiavenna – Tirano, Fondazione Credito Valtellinese, Comune di Piuro ed altri Enti locali. **Il censimento, pur rallentato dalla pandemia, ha proceduto alla catalogazione sinora di circa 65 strumenti, ma lo studio preliminare ne ha individuati sul territorio oltre 130.** A questo punto del lavoro si ritiene importante presentare al pubblico l'importanza, i risultati e le potenzialità di questa ricerca che attende ancora di essere completata e ulteriormente supportata. La presenza del direttore nazionale dell'Ufficio Beni Culturali della CEI suggella e conferma l'importanza dell'operazione.

Destinatari dell'incontro sono le comunità coinvolte nella schedatura, i cultori di musica o di storia locale, organisti e organari, appassionati e operatori turistici del territorio. dell'incontro pubblico sono le comunità coinvolte nella schedatura, i cultori di musica o di storia locale, organisti e organari, appassionati e operatori turistici del territorio.

L'incontro, a **ingresso libero**, è sostenuto da: Regione Lombardia; Provincia di Sondrio: Comunità Montane di Valchiavenna, Sondrio, Tirano: Comune di Piuro; Fondazione Credito Valtellinese – Gruppo Credit Agricole; con il supporto di Banca Popolare di Sondrio.